



JULIEN DAÏAN

Compositeur/saxophoniste/multi– instrumentiste

Biographie :

Après avoir commencé la musique en autodidacte, Julien Daïan suivra les enseignements du clarinettiste Jean Claude Hagege ainsi que du saxophoniste Thomas de Pourquery. Il intégrera par la suite la classe de Jazz du Conservatoire de Paris IX dirigé par Emil Spanyi.

En parallèle, il poursuit ces études de droit et obtient une licence de droit des affaires à Paris II Assas.

Artiste éclectique, il participe à de nombreux projets allant de la musique africaine de Marcel Salem pour lequel il enregistre, ou encore celle de N' Zongo soul choriste de Bernard Lavilliers, au Jazz, sans oublier de passer par la funk et l'électro.

En 2005, il fonde son propre quintet de jazz accompagné d'un Dj, formation pour laquelle il compose, réalise et produit le premier album qui sortira en décembre 2009. L'album est rempli d'une multitude d'influences, du rock au hip-hop, de l'afro-beat le plus déjanté à la ballade intimiste, des accents balkaniques festifs au lyrisme pop affirmé.

www.myspace.com/juliendaianquintet

Avec son quintet, il est invité dans de nombreux festivals de jazz en France et à l'étranger, et investit la plupart des grandes scènes parisiennes (Le divan du monde, Le Sunset, L' Opus café et L'entrepôt entre autres).

Parallèlement, Il fonde avec Boris Jeanne le groupe de musique électronique Erneste s'inspirant de textes d'auteurs comme ceux de Colette, de Gaston Bachelard ou encore de Sacha Guitry.

www.myspace.com/erneste

Compositeur prolifique, il écrit depuis 2002 des musiques de publicité pour la télévision, le web et la radio et travaille pour des agences telles que Publicis ou Soleil Noir. Ainsi, il a composé pour L'oréal monde, Garnier, SFR, Obao, Lesieur, Coraya (actuellement à la TV), et d'autres. Il a également créé des musiques pour des sites Internet : celui de Nespresso Citiz à l'occasion d'un nouveau lancement, mais

également celui du film Happy Feet. Il a également composé la musique d'un film d'ambiance destiné aux salons de coiffure Kerastase pour le monde.

Il collabore également avec des agences événementielles comme « état de fêtes », « magic garden » ou « care » pour lesquelles il se produit en concert et fait de la création musicale live pour des soirées / tournées promotion de marques (Soirée Rolex au Musée des arts décoratifs, Tournée Coca-Cola, par exemple).

Il participe par ailleurs à l'écriture de musique de courts-métrages et compose des fonds sonores pour des expositions (Palais de Tokyo , Hype Gallery).

Enfin il endosse le rôle de directeur musical pour des groupes de chansons françaises et collabore avec des écrivains, slammeurs et poètes sur la mise en musique de leurs textes.

Coordonnées :

Julien Daïan 06 -81 -90 -49 -05

Email: maceo32@hotmail.com